

4: PRESENTE SIMPLE = SIMPLE PRESENT

En inglés el presente simple es mucho más fácil que formar el presente de indicativo en español. Sólo hay una forma, la del infinitivo del verbo sin *to* (forma básica) para todas las personas, a excepción de la tercera persona del singular que añade una *-s* final:

<i>I play</i>	<i>(Yo) juego</i>
<i>You play</i>	<i>(Tú) juegas</i>
<i>He/she/it <u>plays</u></i>	<i>(Él/ella) juega</i>
<i>We play</i>	<i>(Nosotros/as) jugamos</i>
<i>You play</i>	<i>(Vosotros/as) jugáis</i>
<i>They play</i>	<i>(Ellos/as) juegan</i>

REGLAS PARA AÑADIR LA *S* en la 3ª persona del singular:

-S

- * WORK > WORKS
- * LOVE > LOVES
- * vowel + "y" = PLAY > PLAYS

-ES

- * after /tʃ/ /ʃ/ /s/ = WATCH > WATCHES
- * after "-o" = GO > GOES / DO > DOES
- * after consonant + "y" = MARRY > MARRIES

PRONUNCIACIÓN

- * /ɪz/ después de /tʃ/ /ʃ/ /s/ = WATCHES / KISSES
- * /z/ después de sonidos sonoros = LOVES
- * /s/ después de sonidos sordos = WORKS / LIKES

IRREGULAR VERBS

- * HAVE > HAS
- * SAY > SAYS (en pronunciación)
- * DO > DOES (en pronunciación)

FRASES NEGATIVAS

Aquí la cosa se complica, no nos vamos a engañar. Para hacer negaciones los ingleses recurren al verbo **do** que realiza una función "auxiliar". Esta es una palabra que a nosotros no nos ayuda nada porque no le vemos el más mínimo sentido, vamos, que ni siquiera se traduce. Para darnos más en la tercera persona del singular la forma **do** cambia a **does**.

Por otro lado tenemos buenas noticias, porque nos olvidamos de las dichosas "eses" que siempre se nos olvidan.

ESTRUCTURA: sujeto + auxiliar (**do / does**) + **not** + forma básica del verbo

<i>I do not (don't) play</i>	<i>(Yo) no juego</i>
<i>You do not (don't) play</i>	<i>(Tú) no juegas</i>
<i>He/she/it does not (doesn't) play</i>	<i>(Él/ella) no juega</i>
<i>We do not (don't) play</i>	<i>(Nosotros/as) no jugamos</i>
<i>You do not (don't) play</i>	<i>(Vosotros/as) no jugáis</i>
<i>They do not (don't) play</i>	<i>(Ellos/as) no juegan</i>

A.- HAZ FRASES CON **LIKE** LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

	BILL AND ROSE	CAROL	YOU
1.-Classical music	yes	no	?
2.-Boxing	no	yes	?
3.-Horror films	no	no	?
4.-Dogs	yes	no	?
5.- English	no	yes	?

1.- Bill and Rose like classical music

Carol

I

2.- They

She

I

3.- They

She

I

4.- They

She

I

5.- They

She

I

PREGUNTAS

Me temo que aquí también se recurre al verbo **do** que realiza una función auxiliar. En la tercera persona se cambia a **does**. Se coloca delante del sujeto.

ESTRUCTURA: auxiliar (**do / does**) + sujeto + forma básica del verbo

<i>Do I play?</i>	<i>¿Juego (yo)?</i>
<i>Do you play?</i>	<i>¿Juegas(tú)?</i>
<i>Does he /she / it play?</i>	<i>¿Juega (él/ella)?</i>
<i>Do we play?</i>	<i>¿Jugamos (nosotros/as)?</i>
<i>Do you play?</i>	<i>¿Jugáis (vosotros/as)?</i>
<i>Do they play?</i>	<i>¿Juegan (ellos/as)?</i>

Como ves, **do/does** en las preguntas tampoco se traducen, pero son imprescindibles para formar frases interrogativas. No lo olvides.

Para despistadísimos: Recuerda que el signo de interrogación sólo se pone al final de la frase (ya veremos cuántos aparecen a partir de ahora en los ejercicios).

RESPUESTAS CORTAS:

No nos queda más remedio que volver a nuestro amadísimo auxiliar **do/does**.

- Para respuestas afirmativas: **Yes, I / you/ we / they do.**

Yes, he / she / it does

Do you like coffee? Yes, I do

Does your brother run? Yes, he does.

- Para respuestas negativas: **No, I / you / we / they don't**

No, he / she / it doesn't

Do you like coffee? No, I don't

Does your brother run? No, he, doesn't.

B.- ELIGE LA FRASE CORRECTA:

- 1.- a/ Does it smell like strawberries? 4.- a/ When does your parents arrive home?
b/ Does it smells like strawberries? b/ When does your parents arrives home?
c/ Do it smell like strawberries? c/ When do your parents arrive home?
d/ Do it smells like strawberries? d/ When do your parents arrives home?
- 2.- a/ Does you wash your hands? 5.- a/ Why does she work harder?
b/ Does you washes your hands? b/ Why does she works harder?
c/ Do you wash your hands? c/ Why do she work harder?
d/ Do you washes your hands? d/ Why do she works harder?
- 3.- a/ When does a baby cry? 6.- a/ Does your mother like music?
b/ When does a baby cries? b/ Does your mother likes music
c/ When do a baby cry? c/ Do your mother like music
d/ When do a baby cries? d/ Do your mother likes music

C.- COMPLETA ESTA ENTREVISTA DE TRABAJO:

finish want read have start earn live do

- 1.- Good Morning. Where _____?
I _____ at 36, Willmont Street.
- 2.- _____ a family?
I _____ a wife, but we _____ any children.
- 3.- I see. What _____ in your free time?
Well, I _____ a lot of books.
- 4.- Splendid! And why _____ a new job?
Well, my wife _____. We need more money.
- 5.- How much _____ in your present job?
Well, I _____ 7000 \$ a month.
- 6.- What time _____ in the morning?
I _____ at 8,30.
- 7.- OK. And what time _____ in the afternoon?
In my present company we _____ at 5.

USOS DEL PRESENTE SIMPLE:

a.) Para indicar acciones o estados habituales

He smokes / Él fuma

Es un fumador. No se trata de que está fumando un cigarrillo en este momento, sino que lo que se indica es que es una persona que habitualmente fuma.

I get up at nine o'clock / Me levanto a las nueve en punto

No estoy diciendo que me estoy levantando y que son las nueve, sino que habitualmente suelo levantarme a dicha hora.

b.) Puede indicar una acción indeterminada en el tiempo:

I speak English / Hablo Inglés

c.) Se utiliza para dar información general.

Madrid is the capital of Spain / Madrid es la capital de España

d.) También lo usamos para decir cosas que son verdad.

The shops open at 10 o'clock / Las tiendas abren a las 10 en punto

D.- COMPLETA LOS HUECOS CON LA FORMA CORRECTA DEL VERBO:

- 1.- Peter _____ Geography. (*teach*)
- 2.- 3.- _____ (*you*) English? Yes, I _____ (*study*)
- 4.- People from China _____ Chinese. (*speak*)
- 5.- Tom _____ . (*not smoke*)
- 6.- 7.- _____ (*your sister*) to work by bus? No, she _____ (*go*)
- 8.- They _____ French. (*not understand*)
- 9.- Tom _____ the questions. (*not answer*)
- 10.- _____ (*he*) animals? (*like*)